



GYMNASIUM
ST. ANTONIUS
APPENZELL

KUGA

KULTUR GYMNASIUM APPENZELL

PROGRAMM HERBST – FRÜHLING SJ 2025/2026

“Timing” – Charles Nguela, Stand-up-Comedian**Donnerstag, 23. Oktober 2025, 20.00 Uhr Pentorama Amriswil**

Für diesen Anlass mussten wir frühzeitig buchen. Zusätzliche Anmeldungen nehmen wir gerne entgegen, wir können aber nicht garantieren, dass es noch klappt.

Tickets: ca. CHF 33.00/SuS/Erwachsene
Weitere Infos: <https://www.rhc.ch/charles-nguela>

Unter Druck – Ohne Rolf, Theater, Comedy, Kabarett**Donnerstag, 30. Oktober 2025, 20.00 Uhr, Kellerbühne St. Gallen**

OHNE ROLF steht für pointierte Wortwechsel auf halbem Weltformat. Die vorgedruckten Plakate lassen auf den ersten Blick null Spontaneität zu. Umso überraschender, dass es dem Duo immer wieder aufs Neue gelingt, die Grenzen ihrer Form auf wunderliche Art zu sprengen. Und das seit zwanzig Jahren. Ein Grund zum Feiern? Fürs Publikum zweifellos!

Doch die beiden verzetteln sich in ihrem sechsten Programm in kürzester Zeit: Soll überhaupt gefeiert werden und wenn ja, wie? Das Duo gerät ob der Erwartungen der Sprechenden gehörig unter Druck. Die absurden und unterhaltsamen Wortgefechte entblößen ganz neue und private Seiten der beiden Blattländer. Ein kollektiver Lesegenuss von gehobenem Blöd & Sinn. Und das Publikum vollendet den Sound des Abends im Kopf.

Tickets: CHF 27.00/SuS CHF 42.00/Erwachsene
Weitere Infos: <https://www.kellerbuehne.ch/sites/details.php?ID=2088>

Romeo und Julia – Belcanto-Oper**Donnerstag, 20. November 2025, 19.30 Uhr, Theater St. Gallen**

Die Geschichte der zwei Verliebten, denen ein Happy End vergönnt ist, weil eine familiäre Fehde zwischen den beiden steht. Eine tragische Geschichte, die ein jeder kennt und die doch stets in allen ihren Versionen zutiefst berührt. Quer durch alle Genres konnte sich der Stoff behaupten und hat auch nach Jahrhunderten nichts an seiner Theatralität verloren.

Das Stück zeigt den Konflikt zwischen den verfeindeten Familien und dessen Auswirkungen auf das Liebespaar. Die Produktion zeigt zudem aktuelle Themen der Gegenwart auf.

In italienischer Sprache

Mit deutschen und englischen Übertiteln

Tickets: CHF 30.00/SuS Erwachsene CHF 60.00, 80.00, 90.00, 100.00, 110.00 (bitte bei Anmeldung gewünschte Preiskategorie angeben)
Weitere Infos: <https://www.konzertundtheater.ch/programm/kalender/romeo-und-julia/3336/>

Walzer für Niemand – Sophie Hunger, Lesung & Lieder

Dienstag, 4. Dezember 2025, 19.30 Uhr (inkl. Pause), TAK Schaan, FL

Ein Aufwachsen im Herzen der Musik – und die Geschichte einer Freundschaft, deren Innigkeit zerstörerisch ist. Sophie Hunger legt mit «Walzer für Niemand» einen abgründigen wie poetischen, einen tragikomischen und raffinierten Coming-of-Age-Roman vor. Freuen oder fürchten Sie sich vor einem musikalischen Abend, der unbarmherzig und zart vom Elementaren der Musik erzählt.

Sophie Hungers Debutroman «Walzer für Niemand» erschien am 13.03.2025. Sophie Hunger ist eine Schweizer Musikerin. Sie debütierte 2008 mit ihrem Album «Monday's Ghost» (Universal Jazz France) und spielte 2010 als erste Schweizer Künstlerin beim Glastonbury Festival. In Deutschland erhielt sie 2015 den LEA für die beste Live-Tournee und 2019 den Preis für Popkultur. In Frankreich erhielt sie 2017 den Prix Lumières für ihre Filmmusik des Oscarnominierten Films «Ma Vie de Courgette». Sie studierte Anglistik und Germanistik in Zürich, Konstanz und Bern.

Tickets: ca. CHF 20.00/SuS Erwachsene: CHF 30.00, 38.00, 45.00 (bitte bei der Anmeldung die gewünschte Preiskategorie angeben)

Weitere Infos: <https://www.tak.li/veranstaltungen/sophie-hunger/1366>

Der Besuch der alten Dame – Schauspiel von Friedrich Dürrenmatt - mit Heidi Maria Glössner

Donnerstag, 22. Januar 2026, 19.30 Uhr, Theater St. Gallen

Eine alte Dame kommt zurück an den Ort, an dem sie aufgewachsen ist. Sie ist sehr reich. Die Menschen in dem Ort sind arm. Sie hoffen, dass die Dame ihnen Geld schenkt. Sie verspricht es. Aber nur, wenn jemand aus dem Dorf bestraft wird. Denn früher ist etwas Schlimmes passiert und die Dame will, dass das wieder gut gemacht wird.

Ist der Mensch käuflich? Hat Moral einen Preis? Was ist Gerechtigkeit? Solche Fragen stellt der moderne Klassiker *Der Besuch der alten Dame* mit brutaler Klarheit: universelle Fragen und doch ganz auf die Schweiz bezogen, damals wie heute. Das Theater St. Gallen zeigt Friedrich Dürrenmatts Welterfolg mit Heidi Maria Glössner in der Hauptrolle – und in einer eigenen Mundartfassung.

Tickets: ca. CHF 10.00/SuS Erwachsene: CHF 70.00/65.00/60.00/45.00/30.00 (bitte bei der Anmeldung die gewünschte Preiskategorie angeben)

Weitere Infos: <https://www.konzertundtheater.ch/programm/kalender/der-besuch-der-alten-dame>

Die Schachnovelle – musikalisches Schauspiel von Stefan Zweig

Donnerstag und Freitag, 5. und 6. Februar 2026, 19.30 Uhr, SAL Schaan, FL

Die «Schachnovelle», geschrieben 1941/1942 im brasilianischen Exil, ist eine schmerzliche Erinnerung an die österreichische Heimat, die Zweig verloren hatte. Eingebettet in die Geschichte des NS-Aufstiegs in Österreich Ende der 1930er Jahre, handelt die Novelle von Macht, Ohnmacht, Isolation, Widerstand und von der Gefährdung der Kultur durch die in diesem Fall nationalsozialistische Barbarei. Und natürlich von Schach, das Zweig als Königsdisziplin aller Spiele betrachtete.

Der Erzähler der Geschichte reist auf einem Passagierdampfer von New York nach Buenos Aires. Zufällig ebenfalls an Bord ist der amtierende Schachweltmeister Czentovic, der sein Geltungsbedürfnis ungehemmt zur Schau stellt.

Tickets: ca. CHF 10.00/SuS

Weitere Infos: [Schachnovelle | Veranstaltungen | TAK Theater Liechtenstein](#)

Hair - The American Tribal Love-Rock Musical**Montag, 23. März 2026, 19.30 Uhr, Theater St. Gallen**

Das 1967 in New York uraufgeführte Rock-Musical *Hair* wurde spätestens mit der Verfilmung durch Milos Forman von 1979 legendär. Die berühmten Hits wie «Aquarius», «Let the Sunshine In» oder «Hair» wurden die Songs eines ganzen Zeitalters.

Hair ist ein Rockmusical zum Thema der Protestbewegung der jungen Generation gegen den Vietnamkrieg und gegen Rassismus. Junge Menschen in New York rufen zur Liebe und Freiheit auf. Ihre langen Haare sind ein Zeichen für ihre Revolution. Eine der Hauptpersonen, Claude Bukowski, tritt schliesslich doch ins Militär ein. Er stirbt im Vietnamkrieg.

Songs in englischer Sprache, deutsche Dialoge

Tickets: ca. CHF 28.00/SuS oder CHF 10.00 ab 10 SuS
Erwachsene CHF 55.00, 80.00, 95.00, 110.00, 120.00 (bitte bei Anmeldung gewünschte Preiskategorie angeben)

Weitere Infos: <https://www.konzertundtheater.ch/programm/kalender/hair/3295/>

Bei Fragen wendet euch bitte an:

Claudia Ledergerber, Sekretariat, 071 788 98 03, claudia.ledergerber@gym.ai.ch
(Anwesenheit: Mo. - Fr. jeden Vormittag, Mi./Do. ganzer Tag)